



Dina Gilbert, Music Director

Notice of Audition – Section Violin

National Auditions will be held on:

Thursday, September 26, 2024

at

Kelson Hall for Arts & Education
330 St Paul Street, Kamloops, BC

- Position:** **Section Violin**
- Details:** Tenure-track position with a probation over 5 to 9 concert programs.
Anticipated start date: November 2024 (later start date negotiable)
- Services:** A guaranteed minimum of 36 services per season
(Approximately 47 for 2024-25; number of services varies each year)
- Per Service:** \$102.87, plus 11% AFM-EPW pension
- Travel:** Non-resident musicians receive travel allowance based on city of residence for the week of concert engagements, as well as a daily per diem. The Kamloops Symphony also provides accommodation for the duration of concert engagements for non-resident musicians.

Application Deadline: Thursday, September 12, 2024

Applicants must submit a CV, including their name, permanent address, email address, phone number and proof of Canadian citizenship or residency, by email only to:

Olivia Martin
Personnel Manager, Kamloops Symphony
personnel@kamloopssymphony.com

The timing and format of the audition will be communicated to the applicants once applications are received.

The Kamloops Symphony is a per service orchestra with a season of eleven orchestral programs (19 performances) in the 2024-25 season. Visit www.kamloopssymphony.com for more information about the orchestra.

The musicians of the Kamloops Symphony are members of the Canadian Federation of Musicians.



KAMLOOPS
SYMPHONY

Dina Gilbert, Music Director

Section Violin - Audition Repertoire

Solo:

1st movement from any concerto (exposition only – *unaccompanied*)

OR

Bach, J. S. One movement from a sonata or partita for violin (applicant's choice)

Orchestral Excerpts:

Beethoven *Symphony No. 9*
3rd movement (m. 99-114)

Berlioz *Symphonie fantastique*
1st movement (beginning to the downbeat of measure 24)
2nd movement (m. 38-93)

Brahms *Symphony No. 1*
1st movement (m. 1-29), (41-70)

Mendelssohn *A Midsummer Night's Dream*
Scherzo (m. 17-99)

Mozart *Symphony No. 39*
2nd movement (m.1-27 without repeat)
4th movement (beginning to m. 78)

Prokofiev *Classical Symphony*
1st movement (beginning to m. 32)
4th movement (beginning to m. 41)

Schumann *Symphony No. 2*
2nd movement, Scherzo (beginning to measure 54 without repeat)

Smetana *Overture to the Bartered Bride Overture*
The complete first page

Tchaikovsky *Symphony No. 5*
2nd movement (m. 45-65)
4th movement (m. 504 to the downbeat of m. 546)

*Note: The Kamloops Symphony tunes to A = 440 Hz.
Copies of excerpts available upon request from the Personnel Manager.*



Dina Gilbert, Music Director

Avis d'audition – Violon de section

L'audition nationale se tiendra le:

Jeudi 26 septembre 2024

au

Kelson Hall for Arts & Education
330 St Paul Street, Kamloops, BC

Poste: Violon de section

Détails: Position menant à la permanence suite à une période de probation de 5 à 9 programmes de concert.

Entrée en fonction: Novembre 2024 (date ultérieure négociable)

Nombre de services: Un minimum de 36 services par saison
(Environ 46 services pour la saison 2024-25; le nombre de services varie à chaque année)

Cachet par service: 102.87\$ +11% de caisse de retraite des musiciens du Canada

Les musicien.ne.s non-résident.e.s reçoivent une indemnité de déplacement en fonction de leur ville de résidence et le *Kamloops Symphony* propose également un hébergement pour la durée des services requis par l'orchestre.

Inscription: Au plus tard le 12 septembre 2024

Les candidat.e.s qualifié.e.s sont prié.e.s d'envoyer un curriculum vitae incluant nom, adresse, courriel, téléphone ainsi qu'une preuve de citoyenneté canadienne ou encore de résidence permanente par courriel à :

Olivia Martin

Personnel Manager, Kamloops Symphony

personnel@kamloopssymphony.com

L'horaire de l'audition sera communiqué avec les candidats une fois toutes les candidatures reçues.

Le *Kamloops Symphony* est un orchestre présentant 11 programmes symphoniques pour la saison 2024-2025 (19 concerts). Visitez le www.kamloopssymphony.com afin d'en apprendre davantage sur notre orchestre.

Les musicien.ne.s du *Kamloops Symphony* sont membres de la Fédération canadienne des musiciens.



KAMLOOPS
SYMPHONY

Dina Gilbert, Music Director

Violon de section – Répertoire d'audition

Solo:

Premier mouvement d'un concerto (exposition seulement – *sans accompagnement*)

OU

Bach, J. S. Un mouvement d'une sonate ou d'une partita (au choix)

Traits d'orchestre:

Beethoven	<i>Symphonie No. 9</i> 3 ^{ème} mouvement (m. 99-114)
Berlioz	<i>Symphonie fantastique</i> 1 ^{er} mouvement (Début jusqu'à la première note de la mesure 24) 2 ^{ème} mouvement (m. 38-93)
Brahms	<i>Symphonie No. 1</i> 1 ^{er} mouvement (m. 1-29), (m. 41-70)
Mendelssohn	<i>Songe d'une nuit d'été</i> Scherzo (m. 17-99)
Mozart	<i>Symphonie No. 39</i> 2 ^{ème} mouvement (m.1-27 sans la reprise) 4 ^{ème} mouvement (début jusqu'à la mesure 78)
Prokofiev	<i>Symphonie classique</i> 1 ^{er} mouvement (début jusqu'à la mesure 32) 4 ^{ème} mouvement (début jusqu'à la mesure 41)
Schumann	<i>Symphonie No. 2</i> 2 ^{ème} mouvement, Scherzo (début jusqu'à la mesure 54 sans la reprise)
Smetana	<i>Ouverture de la fiancée vendue</i> La première page
Tchaïkovski	<i>Symphonie No. 5</i> 2 ^{ème} mouvement (m. 45-65) 4 ^{ème} mouvement (m. 504 à la première note de la mesure 546)

*Note: Le diapason du Kamloops Symphony est A = 440 Hz.
Une copie des traits d'orchestres seront disponible via une demande à la gérante du personnel.*